

## PIANO DI LAVORO DI ITALIANO E STORIA

Nella seduta del 20 settembre 2023 sono stati definiti i seguenti punti fermi dell'attività didattica dell'intero C.d.C.:

## ABILITA' DI STUDIO:

- 1) Comprendere in modo puntuale le indicazioni di lavoro.
- 2) Usare in modo competente gli strumenti di lavoro (manuali, dizionari, atlanti, strumenti informatici) a casa e a scuola.
- 3) Acquisire tecniche di raccolta dati e appunti.
- 4) Memorizzare dati e concetti in modo ordinato e sistematico.

## OBIETTIVI SOCIO-RELAZIONALI:

- 1) Mantenere un comportamento corretto e responsabile, sia durante le attività scolastiche, sia nelle pause, nel rispetto delle strutture della scuola.
- 2) Partecipare con attenzione alle lezioni, anche attraverso contributi personali e pertinenti, individuando tempi e modi opportuni.
- 3) Collaborare con compagni e insegnanti, dimostrando attenzione, capacità di ascolto e interesse alle attività proposte.
- 4) Avvio all'organizzazione autonoma del lavoro.

## OBIETTIVI COGNITIVI

- 1) Acquisire ed utilizzare in modo appropriato un lessico adeguato ai diversi contesti comunicativi.
- 2) Potenziare la produzione orale o scritta in modo formalmente corretto, pertinente al contesto e allo scopo comunicativo.
- 3) Potenziare le capacità di lettura e comprensione di un testo, evidenziando le informazioni essenziali rispetto a quelle accessorie, i nessi logici e cronologici.
- 4) Produrre testi scritti di diversa tipologia, secondo una struttura corretta dal punto di vista sia formale, sia contenutistico.

Su questa base, si individuano per entrambe le discipline di studio, i seguenti

Obiettivi cognitivi di Italiano e Storia:

- 1- Acquisizione di una competenza di analisi, riconoscimento, funzionamento dei principali elementi della lingua [Italiano], in modo da approfondire ed arricchire la capacità espressiva e la proprietà lessicale e morfosintattica [Italiano e Storia].
- 2- Indagine puntuale sugli elementi costitutivi di un testo (brano letterario, libro, argomento/questione di Storia), in termini di forma e contenuto, distinguendo le 'idee principali' da quelle 'secondarie'.
- 3- Elaborazione coerente e coesa dei dati e concetti acquisiti, secondo un'argomentazione scorrevole e unitaria [Italiano], una precisione di riferimenti e collegamenti [Storia], alla luce di uno studio ordinato, documentato e sistematico (v. Abilità di studio).

Per quanto riguarda i contenuti, si prospetta il seguente quadro di Programmazione:

ITALIANO: testi in uso: S.Fogliato, *Nel cuore della lingua*, Ed.Loescher 2022

Romagnoli-Vanorio-Trama, *La pagina che non c'era, Epica* Zanichelli 2022

Romagnoli-Vanorio-Trama, *La pagina che non c'era, Narrativa*, Zanichelli 2022

- I QUADRIMESTRE: 1] a) Le strutture linguistiche: ortografia, lessico, articolo, nome, aggettivo, pronome, avverbio, verbo, preposizione e congiunzione;  
b) Le basi sintattiche: il predicato verbale e nominale, attributo e apposizione, i complementi, la frase semplice e la frase complessa;  
c) Principi-base di fonologia, lessico, punteggiatura.  
d) Il riassunto e la parafrasi (letture autonome di accompagnamento); la struttura di un racconto /romanzo; i personaggi

e) Sezione di Epica: *Iliade/ Odissea/ Eneide*.

- 2] Comunicazione: elementi in gioco nella comunicazione e funzioni della comunicazione linguistica; significante e significato; legami logici, coesione, paragrafi, sequenze; tipi di testo, testi personali, testi informativi, testi giornalistici.

II QUADRIMESTRE: a) Le basi sintattiche: complementi di luogo.

- b) La sintassi della frase complessa e del periodo: proposizione principale, coordinazione e subordinazione; congiunzioni coordinanti e subordinanti; proposizioni subordinate.
- c) Elementi narratologici: spazio-tempo, voce narrante e punto di vista, stile (letture autonome di accompagnamento e antologiche di riscontro, in classe).
- d) Ascolto-Lettura-Scrittura: principi base per accostarsi a un testo.
- e) Narrativa: testi in lettura integrale e antologici.

Testo in uso: Frugoni-Magnetto-Favilli-Iarrera-Pilotti, *Mondi svelati, vol.1* Zanichelli 2023

STORIA:

GEOGRAFIA:

I QUADRIMESTRE: a. Dal Paleolitico al Neolitico.

a. carta fisica, carta geostorica: fonti e strumenti.

- b. Le civiltà mesopotamiche.
- c. Il 'dono del Nilo'.
- d. Le antiche civiltà mediterranee.
- e. Uno sguardo oltre l'Europa.
- f. Ascesa e declino della Grecia classica.

- b. popolazione e questione demografica.
- c. carta geostorica statica e dinamica; linea del tempo.
- d. I flussi migratori.
- e. Fonti primarie e secondarie, scritte e materiali.
- f. Leggere e analizzare una tabella; mappe concettuali e cartogrammi.

- g. Le guerre fra Greci e Persiani.
- h. La guerra del Peloponneso.

- g. La città e le sue funzioni.
- h. I climi e l'ambiente.

II QUADRIMESTRE: a. L'impero di Alessandro Magno.

- b. Gli Etruschi.
- d. L'espansione romana.
- e. Le guerre puniche.
- f. I Gracchi.
- g. Mario e Silla.
- h. Cesare e Pompeo.

- i. Geografia politica dell'Europa
- l. Cosmopolitismo e multiculturalismo.
- m. L'Italia e il suo ruolo geopolitico.
- n. Il Tevere e l'isola tiberina.
- o. La popolazione italiana.
- p. Il bacino del Mediterraneo
- q. L'Unione europea

\*PERCORSI INTEGRATI A FINE LIBRO

EDUCAZIONE CIVICA: ALCUNI ARGOMENTI PREFERENZIALI, FRA I SEGUENTI, TENENDO CONTO I GOAL DELL'AGENDA 2030 ED I PERCORSI INTEGRATI DEL MANUALE:

- a. Istruzione, un diritto oggi negato ancora a molti.
- b. Nascita e sviluppo del concetto di cittadinanza
- c. La democrazia ieri e oggi.
- d. Il concetto di 'barbaro': ieri e oggi.
- e. La libertà d'opinione e di stampa.
- f. La libertà religiosa.
- g. La Repubblica italiana.
- h. Il decentramento amministrativo.
- i. Cittadinanza europea e diritti fondamentali.

j. Le forme di Stato e di governo.

#### ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO:

Sono previste per la classe le seguenti attività, che saranno in funzione del recupero dei ponti del 22 e del 24 aprile 2024, di contributo ad Educazione Civica, di potenziamento :

- 12/12/2023: Atrio Bassani del Liceo Ariosto: Conferenza Unife del prof. Giorgio Poletti: “Intelligenza fra umano ed artificiale.”
- 15/01/2024: Teatro Comunale di Ferrara: Il cacciatore di nazisti”
- Aprile 2024: Atrio Bassani, Edoardo Borgomeo, *Oroblu* Ed. Laterza
- Marzo/Aprile: passeggiata geografico-culturale per le mura di Ferrara, con la prof.ssa M.Lisa Baraldi di Scienze Motorie
  - Marzo/Aprile: Possibile Visita al Museo Archologico Nazionale di Spina di Ferrara.
  - Read-on: un libro di lettura da portare con sé: lettura per 10' alla settimana in classe;
  - Il quotidiano in classe.

#### Verifiche:

In linea con quanto stabilito dal C.d.C., le verifiche saranno diversificate e graduali, sia scritte (soprattutto in Italiano), che orali (soprattutto in Storia), e valuteranno il livello di comprensione, memorizzazione, assimilazione dei dati trasmessi di volta in volta. Verranno sollecitati pure lavori di ricerca, autonoma o in gruppo, attività di consultazione e approfondimento degli elementi acquisiti, elaborazione di schemi, cartine, questionari, sintesi, prospetti, volti ad accrescere la ‘curiosità’ degli alunni, da un lato e, dall’altro, a considerarne la capacità di elaborazione autonoma. Le valutazioni saranno sempre accompagnate dall’esplicitazione degli obiettivi che s’intende verificare, e le prestazioni saranno commentate dall’insegnante, sulla base dei risultati, più o meno soddisfacenti e delle modalità di consolidamento/miglioramento degli stessi.

Ferrara, 09/X/2023

L’insegnante  
Cinzia Solera