

LICEO CLASSICO STATALE “L. ARIOSTO” - FERRARA
Anno scolastico 2023/2024
CLASSE 2 R SCIENZE UMANE - OPZ. ECONOMICO-SOCIALE

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE INIZIALE

DISCIPLINA: Lingua Francese

DOCENTE: Giusto Bianca Maria

N° ORE SETTIMANALI: 3

LIBRO DI TESTO: Français à l’horizon voll. 1-2

Per gli obiettivi didattici trasversali in ambito cognitivo e affettivo-sociale si rimanda alla programmazione del Consiglio di classe.

Per eventuali argomenti/percorsi interdisciplinari si rimanda alla programmazione del Consiglio di classe.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI PER LA MATERIA

L’obiettivo generale dell’apprendimento della lingua straniera consiste nell’acquisizione di strumenti linguistici e culturali tali da permettere di utilizzare la lingua come mezzo di comunicazione. Gli studenti miglioreranno e consolideranno le quattro competenze previste per l’apprendimento delle lingue straniere (comprensione e produzione orale; comprensione e produzione scritta). In particolare lo sviluppo delle abilità linguistiche è articolato come segue: comprendere e utilizzare espressioni per soddisfare bisogni concreti, come capire una interazione tra parlanti nativi (interviste, presentazioni di libri o spettacoli, monologhi...) ed interagire con i compagni e gli insegnanti; capire testi orali e scritti relativi ad aspetti della vita quotidiana e anche ad aspetti culturali; riferire le informazioni ricavate da testi scritti e orali; esprimere in modo sempre più articolato opinioni e giudizi positivi o negativi, all’orale e allo scritto, anche in testi meno informali (lettere, interventi su un blog...).

CONTENUTI E ABILITA’

Lessico e Comunicazione: interagire in conversazioni brevi e chiare in contesti quotidiani; organizzare brevi spostamenti, soggiorni; descrivere persone, oggetti, luoghi ed azioni quotidiane; orientarsi nello spazio; identificare le informazioni principali all’interno di un testo su argomenti di vita quotidiana e meno informale; esprimere in modo sempre più articolato opinioni e giudizi positivi o negativi; riconoscere e riutilizzare i fondamentali aspetti grammaticali e sintattici della lingua utilizzata; riconoscere ed utilizzare un repertorio lessicale adeguato ad esprimere i bisogni essenziali e concreti della vita scolastica e della quotidianità; riconoscere i diversi contesti (formale ed informale) e adeguare la comunicazione agli interlocutori.

Grammatica: ripasso e approfondimento delle conoscenze pregresse; acquisizione di nuove strutture sintattiche.

Cultura e civiltà: proposta di un *Parcours citoyen* per riflettere su temi di interesse generale e di educazione civica per favorire il dibattito e lo scambio di idee.

- *Unité 8 Une maison hyper moderne*

Communication et lexique: la maison et les types d'habitation; décrire sa maison; la maison et les pièces; décrire sa chambre; les électroménagers; la maison domotique; parler de son enfance. Atelier de grammaire: la formation de l'imparfait; l'accord du participe passé avec les auxiliaires être et avoir; les adverbes de lieu (2).

- *Unité 9 Tu connais le chemin ?*

Communication et lexique: demander son chemin; s'orienter / les lieux publics; les panneaux routiers; les moyens de transport; exprimer une opinion; parler de la famille (2). Atelier de grammaire: l'emploi de l'imparfait et du passé composé; le présent indicatif, l'imparfait et le passé composé des verbes du troisième groupe en -dre; le présent indicatif, l'imparfait et le passé composé des verbes en -oindre, -eindre, -aindre ; le présent indicatif, l'imparfait et le passé composé des verbes en -âtre; le présent indicatif, l'imparfait et le passé composé des verbes dire et vivre; les prépositions pour et par; formation et emploi du plus-que-parfait. Vive la musique!: Le zouk, une musique des Caraïbes. Vive la francophonie!: Les DROM-COM.

- *Unité 10 Et si on allait voir un spectacle ?*

Communication et lexique: présenter un spectacle; commenter un film; apprécier un film; décrire un monument; à la billetterie. Atelier de grammaire: les adjectifs beau / nouveau / vieux / fou / mou; le comparatif de qualité; le comparatif de quantité; le comparatif d'action; le superlatif relatif; la prononciation de plus; la traduction de maggiore et minore; les pronoms démonstratifs; la préposition chez. Vive la musique!: Paris en chanson. Vive la francophonie!: Les médias français et francophones.

- *Unité 11 Tout est fait et emballé*

Communication et lexique: exprimer la joie; exprimer la déception; décrire un objet; les formes, les matières; demander un service et répondre; faire des projets; les catastrophes naturelles; les métiers du secours. Atelier de grammaire: formation et emploi du futur simple; le futur simple des verbes irréguliers; futur simple ou futur proche ?; les verbes impersonnels (2); les pronoms interrogatifs variables; les pronoms interrogatifs invariables; la phrase interrogative-négative. Vive la musique!: Les plus belles salles de concert de Paris. Vive la francophonie!: Les Terres australes et antarctiques françaises (TAAF).

- *Unité 12 On va se répartir les tâches*

Communication et lexique: faire des achats; passer à la caisse; les commerces de proximité; les commerçantes et d'autres professions; les tâches quotidiennes. Atelier de grammaire: formation et emploi du conditionnel présent; la mise en relief; l'infinitif négatif; l'expression du but; le pronom y; Oui / Si; moi aussi / moi non plus / moi si / pas moi. Vive la musique!: Les artistes contre la violence conjugale. Vive la francophonie!: La parité hommes femmes.

- *Unité 13 Un de perdu, dix de retrouvés*

Communication et lexique: faire des reproches: s'excuser / excuser / rassurer; exprimer l'accord et le désaccord. Atelier de grammaire: l'hypothèse; formation et emploi du futur antérieur; formation et emploi du conditionnel passé; les pronoms possessifs; le présent indicatif, l'imparfait, le passé composé, le futur simple et le conditionnel présent du verbe résoudre. Vive la musique!: La musique et les réseaux sociaux. Vive la francophonie!: L'Europe francophone.

INTERVENTI DIDATTICI ED EDUCATIVI INTEGRATIVI CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI / MODALITA' DI RECUPERO

Strategie di recupero vengono effettuate in caso di necessità privilegiando pause didattiche, recuperi in itinere e attività supplementari da svolgersi a casa. Da novembre sarà attivato uno sportello didattico al quale gli alunni potranno iscriversi per colmare eventuali lacune o approfondire conoscenze.

METODOLOGIE DI INSEGNAMENTO

Nell'ottica di un approccio comunicativo all'insegnamento della lingua straniera si privilegiano attività di tipo operativo in cui l'alunno debba usare la lingua in situazioni realistiche per risolvere problemi e conseguire obiettivi prestabiliti. La lezione in aula è svolta con l'ausilio di libro digitale e LIM per utilizzare documenti audio e video originali. Per il raggiungimento degli obiettivi, si farà ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche siano usate in una varietà di situazioni afferenti la vita quotidiana e aspetti culturali relativi alla Francia ed ai paesi francofoni. Si riutilizzerà l'appreso in contesti di comunicazione (dalla parola alla frase, dalla frase alla funzione comunicativa). Si prevede l'osservazione sistematica del rapporto tra pronuncia ed ortografia corrente.

STRUMENTI DI LAVORO

Per lo svolgimento del programma verranno utilizzati: il libro di testo in adozione, fotocopie e documenti forniti dall'insegnante, pagine web e documenti audiovisivi, dizionario bilingue anche online.

MODALITA' DI VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Vengono svolte prove scritte e orali per ogni quadrimestre, secondo le indicazioni di dipartimento.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione finale si tiene conto sia dei risultati delle singole prove che dell'osservazione continua degli alunni considerando l'impegno, l'interesse e i progressi dimostrati.

Ferrara, 04/11/2023

IL DOCENTE
Bianca Maria Giusto