

Anno Scolastico: 2023-2024
Materia: Lingua e civiltà tedesca
Docente: Bergamaschi Roberta
Indirizzo: Liceo linguistico
Classe: 2W
Docente di conversazione: Bellini Claudia

Piano didattico individuale

Il piano didattico tiene conto:

a. del profilo generale della classe:

La classe si compone di 20 studenti, 4 ragazzi e 16 ragazze una delle quali è principiante assoluta, avendo frequentato lo scorso anno in altro liceo. Un'alunna, arrivata nel marzo 2023 dall'Ucraina, è in fase di recupero degli apprendimenti. La classe ha mantenuto durante il primo mese di scuola un atteggiamento collaborativo, un impatto positivo ha avuto la presenza per un periodo di due mesi di uno studente del liceo Carl von Ossietzky di Berlino, in mobilità individuale.

b. della programmazione comune del Cdc, che si propone di consolidare i seguenti obiettivi validi per il primo biennio:

- arricchire il lessico di base, acquisire e, progressivamente, potenziare ed utilizzare quello specifico dei diversi ambiti disciplinari;
- identificare gli elementi più rilevanti di testi, eventi, problemi e fenomeni, distinguendoli da quelli accessori, individuando i rapporti logici e cronologici presenti;
- memorizzare i dati e le informazioni necessarie all'acquisizione delle competenze specifiche
- produrre interventi orali sempre più articolati organizzando i contenuti in sequenza logica, seguendo le indicazioni date e tenendo conto della situazione comunicativa
- produrre testi scritti adeguati, per tipologia e registro, alle esigenze dei diversi ambiti disciplinari.

c. degli obiettivi e delle indicazioni metodologiche e di contenuto del Dipartimento di Lingue Straniere per il primo biennio;

d. delle competenze di educazione civica relative al primo biennio, in particolare:

Integrazione e inclusione

A tal proposito i ragazzi proseguiranno il progetto su Limes e identità in collaborazione con il liceo Cusanus di Brunico. Tale progetto prevede due sessioni di lavoro comune in presenza, dal 20 al 22 marzo in Alto Adige e una sessione a Ferrara dal 10 al 12 aprile. Verrà stilata una programmazione dettagliata delle giornate di studio insieme alla scuola partner;

e. delle indicazioni contenute nel PECUP del liceo linguistico, con particolare attenzione per le voci:

1. *riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro.* Tale obiettivo verrà perseguito attraverso una continua comparazione fra le lingue oggetto del corso.
2. *sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto ~~se~~ di scambio*

f. delle competenze trasversali (competenze chiave europee):

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Nel corso della classe seconda verranno perseguite in relazione ai contenuti disciplinari le seguenti competenze, conoscenze, abilità al fine di raggiungere il livello A2 del QCER:

Competenza multilinguistica: Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale Uso del dizionario bilingue
Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale	
Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale	
Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali	Regole grammaticali fondamentali
Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale	Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale
Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio	
Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua

Competenza: Utilizzare e produrre testi multimediali

ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva	Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo
Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali	Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video Uso essenziale della comunicazione telematica

Contenuti:

Dal testo in adozione di Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli: *Ganz genau!* voll. 1 e 2 (ed. Zanichelli) verranno trattati i **contenuti** presentati nelle lezioni 6-7-8-9-10-11 con nuclei tematici, letture, vocaboli, strutture grammaticali e sintattiche, esercizi. Nel mese di settembre si è svolto inoltre un modulo di revisione dell'unità 5, l'ultima svolta nel periodo della didattica a distanza.

Einheit 6 Essen und Trinken

Funzioni linguistiche

Esprimere i propri gusti e parlare delle proprie abitudini alimentari - Interagire al ristorante

Lessico

Cibi e bevande - Piatti e portate - Contenitori

Strutture grammaticali

Il presente indicativo del verbo forte *essen* - I pronomi personali al caso dativo - Riepilogo: i pronomi personali - Il verbo *schmecken* - Il verbo modale *mögen* - La forma verbale *möchten* - Riepilogo: i verbi modali - I verbi con complemento al caso dativo - Le congiunzioni *entweder ... oder* e *nicht nur ..., sondern auch* - Gli avverbi *sehr, viel e lange* - Le parole composte - Il complemento di misura *W-Frage: Wie + aggettivo o avverbio*

Cultura

Menù e piatti tipici tedeschi

La cucina regionale in Germania

Einheit 7: Einkaufen

Funzioni linguistiche

Parlare delle proprie abitudini in fatto di acquisti

Interagire in un negozio di abbigliamento

Lessico

Negozi

Prodotti da acquistare

Strutture grammaticali

La costruzione della frase (3) con i pronomi personali al caso accusativo e dativo

I complementi di luogo (1)

Gli avverbi di luogo *dort* e *dorthin*

I verbi con prefisso separabile e inseparabile

L'imperativo

Il presente indicativo del verbo forte *gefallen*

I complementi di luogo (2): lo stato e il moto verso persona

L'interrogativo *Welch-?* e il dimostrativo *dieser/dieses/diese*

L'indefinito *jeder/jedes/jede*

Cultura

I diversi modi di fare

Einheit 8: Alltagsleben

Funzioni linguistiche

Descrivere la propria routine quotidiana

Fissare un appuntamento

Parlare dei lavori domestici

Lessico

Attività quotidiane

L'ora informale

Lavori domestici

Strutture grammaticali

I verbi riflessivi (1)

W-Frage: Warum?

Riepilogo: le *W-Fragen* (2)

La frase secondaria

Il *Perfekt* dei verbi deboli

Il *Präteritum* dei verbi *sein* e *haben*

Cultura

La domenica in Germania

Le principali festività tedesche

Le tradizioni dei giorni di festa in Germania

La Repubblica Federale Tedesca

Einheit 9: Urlaub und Reisen

Funzioni linguistiche

Parlare di mete di vacanza

Parlare del tempo atmosferico

Fare proposte

Lessico

Luoghi di vacanza

Elementi del paesaggio

Tempo atmosferico

Strutture grammaticali

Il *Präteritum* dei verbi modali

Il *Perfekt* dei verbi forti e misti

Il *Perfekt* dei verbi ausiliari *sein* e *haben*

L'uso degli ausiliari *sein* e *haben* nel *Perfekt*

Le preposizioni che reggono dativo e accusativo

I verbi impersonali

I complementi di luogo con i nomi propri geografici

La congiunzione *wenn*

La frase secondaria introdotta da *dass*

Le preposizioni di tempo: *seit* e *vor* e il complemento di tempo senza preposizioni

Riepilogo: le preposizioni di tempo

Cultura

Hotel e luoghi di soggiorno insoliti

Mete turistiche in Germania

Einheit 10: Orientierung in der Stadt

Funzioni linguistiche

Descrivere una città

Dire quali mezzi di trasporto si utilizzano

Chiedere e dare indicazioni stradali

Esprimere obblighi e divieti

Lessico

Mezzi di trasporto

Luoghi e spazi della città

Strutture grammaticali

Il complemento di mezzo

I complementi di luogo

Le preposizioni che reggono l'accusativo

W-Frage: Wie weit?

Riepilogo: *Wie* + aggettivo/avverbio

La frase interrogativa indiretta

Warum e *weil*

Ob e *wenn*

L'ordine dei complementi nella frase

Il verbo modale *dürfen*

Cultura

Il tragitto per arrivare a scuola di una ragazza svizzera

Le piste ciclabili in Germania

Einheit 11: Wohnen

Funzioni linguistiche

Descrivere la propria abitazione e la propria stanza

Localizzare gli oggetti nello spazio

Chiedere e dare informazioni su una casa in affitto

Lessico

Casa, stanze e arredamento

Strutture grammaticali

Le preposizioni che reggono dativo e accusativo

I verbi di posizione

Il diminutivo

L'uso dell'infinito e le infinitive con *zu*

Riepilogo: le preposizioni che reggono il dativo

Cultura

Il movimento delle *Tiny-Houses* in Germania

I giovani tedeschi e il fenomeno dell'*Hotel Mama*

Einheit 12: Lebenspläne

Funzioni linguistiche

Descrivere una professione

Parlare di progetti futuri

Lessico

Professioni e luoghi di lavoro

Qualità legate alle professioni

Strutture grammaticali

Il caso genitivo

La declinazione dei sostantivi

Il futuro

Le infinitive: *um ... zu*, *statt ... zu*, *ohne ... zu*

Uso di *damit* e *um ... zu*

Le preposizioni che reggono il genitivo

L'ordine dei complementi nella frase

Cultura

La ricerca di un guardiano del faro in una città sul mare del Nord

Il servizio civile in Germania
Le più antiche università tedesche

La **metodologia** adottata prevede, in collaborazione con le docenti delle altre lingue (inglese, francese, italiano, latino), l'approfondimento di alcune tematiche relative alla grammatica e alla fonetica in chiave contrastiva e l'eventuale organizzazione di verifiche trasversali. I lavori di gruppo si alterneranno a lezioni frontali, attività di drammatizzazione, esposizioni orali, project work.

Introduzione allo studio della letteratura

Alcune ore di conversazione (Trimestre) saranno dedicate alla rielaborazione del contenuto del racconto *Max und Moritz* di Wilhelm Busch, letta dalla classe in versione facilitata durante le vacanze estive. Oltre a esercizi di comprensione orale e Textwiedergabe, la classe produrrà lavori creativi (testi poetici, drammatici, musicali, a fumetti) relativi a tutto il contenuto o parte di esso.

Lavoro con l'insegnante madrelingua.

Durante le ore di conversazione si tratteranno argomenti di civiltà (*Landeskunde*) e lezioni in preparazione al gemellaggio con il liceo Cusanus di Bruneck; sono previsti lavori di gruppo e creazioni di tutorial sui temi delle unità contenute nel libro. Inoltre, attraverso la LIM, verranno proiettati video sulle tradizioni culturali tedesche finalizzati alla comprensione orale e all'acquisizione del nuovo lessico. Gli alunni dovranno esporre presentazioni ppt, in modo da apprendere gradualmente le tecniche utilizzate durante gli esami di certificazione linguistica. Saranno distribuiti materiali tratti dai seguenti siti:

http://www.goethe.de/ins/us/saf/pri/stg/enindex.htm?wt_sc=stepintogerman

<https://www.pasch-net.de/de/index.html>

<https://www.dw.com/de/themen/s-9077>

N.B.: Variazioni nello svolgimento del percorso indicato saranno possibili in funzione del reale ritmo di lavoro della classe.

Verifica e valutazione.

La valutazione delle singole prove terrà conto del raggiungimento degli obiettivi indicati nella programmazione; sull'espressione numerica del voto alle due scadenze ufficiali influiranno anche parametri quali impegno, interesse, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, puntualità, regolarità nel lavoro.

Si prevedono per ogni quadrimestre almeno due verifiche scritte e una orale, senza escludere ulteriori esercitazioni in funzione delle necessità di apprendimento o di recupero.

Per quanto riguarda l'orale le verifiche si svolgeranno anche in itinere, durante le lezioni dialogiche e attraverso gli interventi degli studenti.

Ferrara, 4 novembre 2023

Le insegnanti

Roberta Bergamaschi

Claudia Bellini (per la parte di sua competenza)