

Nella seduta del 25 settembre 2023 sono stati definiti dal C.d.C. gli obiettivi trasversali, in base ai quali si delineano i seguenti

Obiettivi specifici di Lingua e Letteratura Italiana e Latina :

- 1- Capacità di indagine su un testo, evidenziando con metodo scientifico e strumenti di indagine appropriati in che modo sia concepito e strutturato.
- 2- Capacità di sviluppare un'espressione formale corretta, articolata e coerente, sia nella produzione orale, sia nelle diverse tipologie di scrittura cui gli studenti a partire da quest'anno dovranno accostarsi.
- 3- Capacità di risistemazione dei dati per il proprio sapere, secondo una sequenza ordinata, sistematica e ben memorizzata.
- 3- Capacità di rinvenimento dei contenuti di studio e dei fondamenti ideologici, all'interno dei testi-documento presi in esame in Italiano, in base alle caratteristiche della lingua, del messaggio e della poetica dei diversi autori, e in relazione con il contesto storico-letterario di riferimento;
- 4- Capacità di cogliere le relazioni fondamentali tra i vari ambiti del sapere, anche al fine di un avviamento alla personale riflessione critica.

Contenuti disciplinari:

ITALIANO: Luperini-Cataldi-Marchiani-Marchese: *Liberi di interpretare*, voll. 2 e 3 G.B.Palumbo Ed.2015

Dante Alighieri: *La mente innamorata*, DIVINA COMMEDIA a c. di G.Tornotti, Ed.Scolastiche Bruno Mondadori2005

- Dante e il poema fra insegnamento e viaggio di ascesa;
- Il percorso della poesia lirica dai provenzali agli Stilnovisti;
- Lo sviluppo della novellistica dalla tradizione agiografica a Boccaccio;
- Petrarca e il cammino dell'interiorità;
- L'Umanesimo e la rinascita della letteratura dai modelli della classicità.
- Le premesse del trattato politico-filosofico e del poema epico-cavalleresco nel Rinascimento.

Attività di arricchimento del curriculum:

Per far fronte alla giornata-ponte del 22 Aprile, alla Programmazione di Educazione civica e al P.C.T.O., che dovrà riguardare un percorso su Ambiente

giardini e consapevolezza culturale, si prevede di far partecipare la classe alle seguenti occasioni di integrazione-motivazione all'interesse:

- 10/12/2023: Teatro Comunale di Ferrara, spettacolo di Simone Cristicchi, "Franciscus";
- 12/12/2023, Atrio Bassani del Liceo Ariosto: Conferenza Unife, prof. Giorgio Poletti: "Intelligenza fra umano e artificiale. Storia e semantica di un concetto fra passato e futuro, nel nostro quotidiano".
- Progetto "*Dantedì*": La geografia in Dante: terre, territori e destini.
- Read-on: un libro di lettura da portare con sé: lettura per 10' alla settimana in classe;
- Il quotidiano in classe;
- *Premio Asimov* sulla letteratura scientifica: lettura e recensione di saggi a tema scientifico;
- Possibile viaggio-visita a Firenze.

Verifiche e valutazioni:

Le verifiche saranno articolate, sia all'orale, che allo scritto.

Si avvieranno gli studenti alla produzione scritta e diversificata (analisi, recensioni, articoli di giornale, saggi brevi).

All'orale, oltre ad interventi pertinenti e opportuni, saranno richieste esposizioni, presentazioni, sintesi dei dati acquisiti, analisi degli elementi testuali, attraverso lo studio e la riflessione autonoma.

Le valutazioni terranno conto dei progressi compiuti e della consapevolezza dei propri limiti, in base alla:

- capacità di analisi di un brano/testo/problema;
- capacità di comprensione di un testo;
- capacità di contestualizzazione di un testo, su piano storico-letterario;
- competenza di dati e la plausibilità delle conoscenze, anche alla luce di una documentazione personale e affidabile (saggi, profili critici, elzeviri);
- rielaborazione personale;
- correttezza, completezza, coerenza formale.

Ferrara, 9 Ottobre 2023

L'insegnante
Cinzia Solera

