

Piano didattico individuale annuale
Anno scolastico: 2023-24
Materia: Filosofia
Classe: 3G
Docente: Giovanni Colacicchi

Competenze disciplinari da sviluppare:

- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della filosofia.
- Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.
- Comprendere testi filosofici.
- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi in forma orale e scritta.

Abilità da sviluppare:

- Saper comprendere un'argomentazione e le sue parti costitutive.
- Saper distinguere tra differenti campi d'indagine filosofica.
- Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati.
- Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.
- Saper esporre in modo chiaro le tesi e le argomentazioni dei filosofi studiati.
- Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico, cogliendone le strategie argomentative

Principali metodologie didattiche:

- "il punto della situazione" (riepilogo sintetico della lezione precedente e dei problemi lasciati aperti in conclusione della stessa).
- *Brainstorming*, in occasione dell'introduzione di un nuovo argomento, a partire da una domanda-stimolo del docente.
- lezione dialogata sul periodo storico affrontato, seguita dall'attività, solitamente assegnata per casa, delle "analogie e differenze" in cui gli studenti confrontano quanto discusso in classe con il manuale.
- *Cooperative learning* (a coppie o piccoli gruppi: rispondere a domande; creare mappe concettuali e tabelle).
- analisi guidata di testi filosofici.
- *Flipped classroom*, generalmente con l'ausilio di strumenti multimediali.

Verifiche:

- Una verifica scritta e una verifica orale per quadrimestre.

Argomenti:

1. Le caratteristiche della filosofia; le sue principali branche (Ontologia, Epistemologia, Etica); l'argomentazione filosofica.
2. La scuola di Mileto: Talete e Anassimandro: l'*archè* e la *physis*.
3. Eraclito: il divenire, il *logos* e il *polemos*.
4. Pitagora: la concezione scientifico-religiosa della realtà e il numero come archè
5. Parmenide: la via dell'*aletheia*: Essere e Non Essere
6. I fisici pluralisti: mutamento e immutabilità: Empedocle e le radici; Anassagora e i semi, Democrito e gli atomi.
7. La sofistica: tratti comuni; Protagora: l'uomo "misura", la polis, il criterio dell'utile; Gorgia e il potere della parola; la seconda sofistica.
8. Socrate: "so di non sapere"; l'ironia, la maieutica, la ricerca della definizione, l'intellettualismo etico, il daimon, il processo e la morte.
9. Platone: la teoria delle idee: ontologia, epistemologia, etica; la psicologia: natura e destino dell'anima; la politica: giustizia, collettività, educazione.
10. Aristotele: l'articolazione delle scienze; la metafisica, la logica, la fisica, l'etica e la politica, la retorica e la poetica.
11. L'età ellenistica: individualismo e cosmopolitismo
12. Epicuro: fisica, logica, etica.
13. Lo stoicismo: fisica, logica, etica.
14. Lo scetticismo
15. Il neoplatonismo
16. Cristianesimo e filosofia: il rapporto tra fede e ragione.
17. Agostino d'Ippona: vita e *Confessioni*; Città di Dio vs. Città dell'uomo; il tempo; il male.
18. Anselmo di Canterbury: la prova ontologica.
19. Tommaso d'Acquino: il rapporto tra fede e ragione; le "cinque vie".

Libro di testo:

"Pensiero in Movimento. Vol. 1." (in due tomi) di Ferraris. Pearson-Paravia.