

# Programmazione Educazione Civica

## Classe 3<sup>^</sup>S - A.S. 2023-2024

### Premessa

La materia *Educazione Civica*, introdotta con la Legge n. 92 del 20 agosto 2020, si configura come un insegnamento a carattere trasversale, condiviso da tutti gli insegnanti, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Il fine è quello di sviluppare *“la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società”* (articolo 2, comma 1), nonché ad individuare nella conoscenza e nell’attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, un terreno di esercizio concreto per sviluppare *“la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità”* (articolo 1, comma 1). Ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.

L’insegnamento dell’*Educazione Civica* si sviluppa attorno a tre nuclei tematici (illustrati in fondo al documento):

A. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.

A. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

B. CITTADINANZA DIGITALE.

Le valutazioni di Educazione Civica potranno essere attribuite da tutti gli insegnanti, come risultato di prove scritte, orali o pratiche relative a una o più discipline. Nella sezione 2 sono riportati contenuti trattati durante l’anno scolastico e sono specificate le attività che concorreranno alla valutazione.

## 1.Obiettivi di apprendimento

NUCLEI CONCETTUALI	Competenze disciplinari PECUP	Competenze di Educazione Civica	Abilità	Competenze Europee
A. COSTITUZIONE	· Conoscere i presupposti culturali e la natura delle Istituzioni Politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e doveri dell’essere cittadini	· Rispondere ai propri doveri di cittadino · Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica · Partecipare al dibattito culturale e cogliere la complessità dei problemi	· Esercitare con consapevolezza i propri diritti a livello locale e generale · Prendere coscienza delle situazioni del disagio giovanile nella società contemporanea	1) competenza alfabetica funzionale 2) competenza multilinguistica 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4) competenza digitale 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6) competenza in materia di cittadinanza 7) competenza imprenditoriale

<b>B. SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Essere consapevoli del significato del patrimonio ambientale, archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale</li> <li>· Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità</li> <li>· Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo</li> <li>· Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Sapersi impegnare efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune e pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società</li> <li>· Favorire il proprio benessere psicofisico, nonché essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro.</li> </ul>	8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>C. CITTADINANZA DIGITALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Essere in grado di usare criticamente strumenti informatici e telematici, logici e linguistici nelle attività di studio e di approfondimento, e nella comunicazione quotidiana</li> <li>· Comprendere la valenza metodologica nell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione risolutivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Essere in grado di empatizzare e gestire il conflitto in un contesto inclusivo</li> <li>· Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva</li> <li>· Essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitale</li> </ul>	

## 2. Contenuti

### PRIMO QUADRIMESTRE

ATTIVITÀ	NUCLE I	DOCENTI	MATERIA o PROGETTO	PERIODO o DATA	ORE	VOTO sì/no
Le due encicliche "Laudato sì" e "Laudate Deum" di Papa Francesco come chiave di lettura della questione ambientale e come snodo dialogico tra credenti e non credenti.	B	Maghin i Giorgio	IRC	settimana dal 10 al 16 novembre 23	1	no
L'art. 3 della Costituzione italiana come esplicitazione del principio di laicità e fondamento	A	Maghin i Giorgio	IRC	entro dicembre 23	1	no

necessario del dialogo interreligioso e interculturale.						
“Il mito della caverna e i social media”	C	Colacicchi Giovanni	Filosofia	Gennaio	4	sì
Parco dell’Ariosto	B/C	Zennaro/Di Bona	<b>Informatica/Scienze naturali</b>	Dicembre/gennaio		Si

## SECONDO QUADRIMESTRE

ATTIVITÀ	NUCLEI	DOCENTI	MATERIA o PROGETTO	PERIODO o DATA	ORE	VOTO sì/no		
Lettura del libro di Edoardo Gubino <i>Oro blu- Storie di acqua e cambiamento climatico</i> , riflessione in aula sugli effetti del riscaldamento globale e sull’acqua come probabile causa di guerre future. <i>Oro blu</i> , in nove storie da tutto il mondo, dalla Sicilia al Bangladesh, dall’Olanda al Brasile, fa scoprire come l’acqua si intrecci all’economia, alla storia, alla cultura e alla vita di ciascuno. L’attività sarà completata dall’incontro con l’autore che dialogherà con le classi nell’ambito del progetto <i>Galeotto fu il libro</i> .	B	Panigalli	Italia no/progetto trasversale <i>Galeotto scientifico</i>	aprile 2024 (data dell’incontro da definire)	6 ore circa (4+2)	sì		
<i>La siccità danneggia anche l’arte</i> : riflessione sull’Agenda 2030 ob.11 “Rendere le città e gli insediamenti urbani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili”; ob.11.4 “Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo”. ob.13 “La lotta ai cambiamenti climatici” fa bene anche all’arte!	B	Colombari	Disegno e Storia dell’Arte	Febbraio	2	no		
<i>Perché prendersela con l’arte?</i> : dibattito sull’opportunità o meno di azioni eclatanti coinvolgenti opere d’arte per attirare l’attenzione sui problemi ambientali urgenti.	A, B	Colombari	Disegno e Storia dell’Arte	Marzo	2	sì		
Scuole che promuovono salute: “Hangover AUSL unità di strada”	B	Gamberoni	Ed. Fisica	Maggio	2	no		

ATTIVITÀ	NUCLEI	DOCENTI	MATERIA o PROGETTO	PERIODO o DATA	ORE	VOTO sì/no		
Lettura del libro di Edoardo Groomer <i>Oro blu- Storie di acqua e cambiamento climatico</i> , riflessione in aula sugli effetti del riscaldamento globale e sull'acqua come probabile causa di guerre future. <i>Oro blu</i> , in nove storie da tutto il mondo, dalla Sicilia al Bangladesh, dall'Olanda al Brasile, fa scoprire come l'acqua si intrecci all'economia, alla storia, alla cultura e alla vita di ciascuno. L'attività sarà completata dall'incontro con l'autore che dialogherà con le classi nell'ambito del progetto <i>Galeotto fu il libro</i> .	B	Panigalli	Italia no/progetto trasversale <i>Galeotto scientifico</i>	aprile 2024 (data dell'incontro da definire)	6 ore circa (4+2)	sì		
<i>La siccità danneggia anche l'arte</i> : riflessione sull'Agenda 2030 ob.11 "Rendere le città e gli insediamenti urbani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili"; ob.11.4 "Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo". ob.13 "La lotta ai cambiamenti climatici" fa bene anche all'arte!	B	Colombari	Disegno e Storia dell'Arte	Febbraio	2	no		
<i>Perché prendersela con l'arte?</i> : dibattito sull'opportunità o meno di azioni eclatanti coinvolgenti opere d'arte per attirare l'attenzione sui problemi ambientali urgenti.	A, B	Colombari	Disegno e Storia dell'Arte	Marzo	2	sì		
Riflessione sulla relazione città/ natura leggendo il testo Fitopolis di Stefano Mancuso	B,C	Zennaro	Informatica	Marzo/aprile	4	SI	4	4

## NUCLEI CONCETTUALI

A. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

#### **B. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio**

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

#### **C. CITTADINANZA DIGITALE**

Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricula di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti. Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto. L'approccio e l'approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate. Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi; per questa ragione, affrontare l'educazione alla cittadinanza digitale non può che essere un impegno professionale che coinvolge tutti i docenti contitolari della classe e del Consiglio di classe.