

LICEO CLASSICO "L. ARIOSTO" –FERRARA A.S. 2023-24 - Classe 5 X

PROGRAMMAZIONE INIZIALE di **LINGUA E CULTURA SPAGNOLA** - L3

Docenti: Barbieri Angela – Nieves Mateos González

Manuali in adozione:

Todo el mundo habla español, AA.VV., Ed. De Agostini, Vol. 1 e 2

La literatura en tu tiempo, vol.2 , AA.VV. Ed. Zanichelli 2021

N. di studenti: 19

Ore di lezione: 4 settimanali, 1 delle quali in compresenza con la prof.ssa Mateos Gonzalez, docente madrelingua di conversazione.

Modalità e spazi di lavoro : lezioni frontali, lezioni interattive, lavoro cooperativo; sussidi didattici cartacei, digitali e multimediali.

Gli obiettivi socio-relazionali, gli obiettivi cognitivi e i criteri di valutazione sono quelli condivisi dal Consiglio di Classe nella seduta del 22 settembre 2023. Gli obiettivi disciplinari sono quelli stabiliti e condivisi dal dipartimento di spagnolo di questo istituto (Liv. B2/C1 Quadro Europeo di Riferimento).

Del Manuale in adozione *La Literatura en tu tiempo*, AAVV, Zanichelli 2021 saranno svolti i seguenti argomenti:

4. Siglo XVIII: la Ilustración

- La nuova dinastia dei Borboni
- Felipe V e Fernando VI
- Carlos III e il dispotismo illuminato

Letteratura

- Le nuove istituzioni culturali: biblioteche, musei e accademie
- Il teatro neoclassico
- Leandro Fernández de Moratín
- *El sí de las niñas*

José Cadalso y Vals

Las cartas marruecas.

5. Siglo XIX : El Romanticismo

- L'invasione napoleonica e la Guerra d'Indipendenza
- La Costituzione del 1812
- L'assolutismo di Fernando VII
- La reggenza di María Cristina e le guerre carliste
- Isabel II e la Gloriosa Rivoluzione del 1868
- L'indipendenza delle colonie americane

El levantamiento del 2 de mayo: el sangriento origen de la "úlceras de Napoleón"

Encuentro con la literatura

- La letteratura del Romanticismo
- Mariano José de Larra
- *Artículos*:
 - *Un reo de muerte*
- José de Espronceda
- *Canción del pirata*
- José Zorrilla
- *Don Juan Tenorio*:
 - *Don Juan enamorado (Primera Parte, acto IV, escena III)*

– *Una espeluznante invitación* (Segunda parte, acto III, escena II)

• Gustavo Adolfo Bécquer

– *Rima II*

6. Siglo XIX: el Realismo y el Naturalismo

Encuentro con la historia y la sociedad

• La Costituzione del 1869

• La I Repubblica spagnola

• La Restaurazione: Alfonso XII

Encuentro con la literatura

• Il Realismo

• Il Naturalismo

• Benito Pérez Galdós

• *Fortunata y Jacinta*:

– *El retrato de los tres protagonistas* (Parte primera, capítulo III, 4 – capítulo IV, 2 – capítulo VIII, 1)

– *Juanito Santa Cruz y Fortunata se ven por primera vez* (Parte primera, capítulo III, 4)

– *Una visita al cuarto estado* (Parte primera, capítulo IX, 1)

– *La última voluntad* (Parte segunda, capítulo VI, final, 13)

• Leopoldo Alas, "Clarín"

• *La Regenta*:

– *La ciudad de Vetusta* (Capítulo I)

– *Confesión general* (Capítulo III)

– *Una declaración apasionada* (Capítulo XVIII)

• *¡Adiós, Cordera!*:

– *El comienzo del relato*

7. Siglo XX: Modernismo y Generación del 98

Encuentro con la historia y la sociedad

• La perdita delle ultime colonie nel 1898

• Alfonso XIII

• La dittatura di Primo de Rivera

• La società dei primi decenni del secolo XX

Encuentro con la literatura

• Il Modernismo e la Generazione del '98

• Rubén Darío

• *Azul*:

– *Venus*

• *Prosas profanas y otros poemas*:

– *Sonatina*

• Juan Ramón Jiménez

• *Eternidades*:

– *La poesía, "pasión de mi vida"*

• Miguel de Unamuno

- *Del sentimiento trágico de la vida:*
 - *El hambre de inmortalidad*
- *Niebla:*
 - *El viaje de Augusto*
- *San Manuel Bueno, mártir:*
 - *La confesión de Lázaro*
- Antonio Machado
- *Soledades, galerías y otros poemas:*
 - *Las ascuas de un crepúsculo morado...*

8. Siglo XX y el Grupo del 27

Encuentro con la historia y la sociedad

- Le tre fasi della Seconda Repubblica
- La Guerra Civile e i due schieramenti

Encuentro con la literatura

- La Generazione del '27
- *La Residencia de Estudiantes*
- Federico García Lorca
- *Poeta en Nueva York:*
 - *La aurora*
- *Bodas de sangre:*
 - *La madre del Novio (Acto I, cuadro I)*
 - *La casa de Leonardo y la nana del caballo (Acto I, cuadro II)*
 - *El destino ineluctable (Acto II, cuadro II; Acto III, cuadro último)*
- *La casa de Bernarda Alba:*
 - *Una tirana (Acto primero)*
 - *Adela no duerme bien (Acto segundo)*
 - *La que tenga que ahogarse que se ahogue (Acto tercero)*
- Rafael Alberti
- *Marinero en tierra:*
 - *El mar. La mar*
 - *Si mi voz muriera en tierra*
- *Entre el clavel y la espada:*
 - *Se equivocó la paloma*

9. Siglo XX y la literatura de posguerra

Encuentro con la historia y la sociedad

- La dittatura di Francisco Franco
- Gli anni dell'autarchia
- La fine dell'isolamento e l'ingresso nell'ONU
- Gli anni '60
- Gli ultimi anni del regime franchista
- La transizione democratica

- Le elezioni del 1977
- La Costituzione del 1978

10. La Literatura hispanoamericana del siglo XX

Encuentro con la historia y la sociedad

- Il Cile negli anni '70: Salvador Allende
- La dittatura di Augusto Pinochet
- La dittatura militare argentina
- *I desaparecidos*
- *Madres y Abuelas de Plaza de Mayo*
- Le disuguaglianze sociali in America Latina

Encuentro con la literatura

- La letteratura latinoamericana: poesia e prosa
- Il realismo magico
- Pablo Neruda
- *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*:
 - *El poema 20*
- *España en el corazón*:
 - *Explico algunas cosas*
- Il realismo magico
- Gabriel García Márquez
- *Cien años de soledad*:
 - *Macondo y Melquíades*
 - *Remedios, la bella*
- Julio Cortázar
- *Final del juego*:

Educazione civica:

La programmazione di educazione civica nelle classi quinte corrisponde complessivamente alla programmazione dell'ora di conversazione e, vista l'importanza dei temi trattati si intreccia trasversalmente con le tematiche approfondite anche durante l'ora di cultura e letteratura spagnola

La violencia de género / La igualdad de género

- El rol de la mujer a lo largo de la historia
- La ley de igualdad
- El sufragio universal
- Película: "Sara no está sola"
- Evaluación: creación de un dibujo/ folleto....para recordar el 25 de noviembre" Día Internacional de la mujer"

La eutanasia

- Leyes de eutanasia en España
- Comparación entre España e Italia.
- El testamento vital.
- Visión de la película "Mar Adentro"

El viaje

- El valor de viajar
- El turismo sostenible
- Las ciudades turísticas
 - La libertad de expresión

Certificazioni Linguistiche: Preparazione al DELE B2

Ore curriculari destinate alla preparazione delle certificazioni B2. Il modulo verrà sviluppato durante il 2° Quadrimestre

- Le certificazioni del DELE

- Struttura delle prove
- Comprensione e produzione scritta
- Comprensione e produzione orale

Lezioni di conversazione in compresenza con la prof.ssa Mateos Gonzalez : Approfondimenti sul lessico fondamentale nella comunicazione quotidiana, grammatica e pronuncia. Educazione civica. Quando opportuno, ci si dedicherà al "rafforzamento" delle strutture studiate sui manuali di grammatica e comunicazione. Per incentivare la comunicazione orale, si tratteranno i contenuti di presentazioni multimediali degli studenti e di ricerche individuali e di gruppo.

Attività complementari:

Spettacolo teatrale in lingua spagnola: *Picasso*. Materlingua Teatro, Cinema S.Benedetto, Ferrara, 22/02/2023.

Ferrara, **Data 30/10/23**

F.to Le docenti, Barbieri Angela - Mateos González Nieves che firma per la parte di sua competenza