

LICEO CLASSICO “ARIOSTO”

PIANO DIDATTICO INDIVIDUALE

Anno scolastico 2023-2024

Classe 1C - Indirizzo classico

Insegnante: prof. Furini Lorella

Materia: Storia

Obiettivi formativi transdisciplinari

Si fa riferimento a quanto stabilito dal Consiglio di classe nella riunione di programmazione delle attività per il corrente anno scolastico (vedi Verbale n. 1).

Obiettivi didattici disciplinari

Partendo dall'assunto che l'insegnamento della storia, nella scuola secondaria superiore, debba trasmettere non solo una definita e precisa quantità di informazioni, ma più ancora il senso di un metodo, la consapevolezza del modo in cui si origina e si sviluppa una specifica forma di sapere, ci si prefigge il seguente obiettivo generale: rendere gli alunni avvertiti di come le conoscenze storiche non siano mai oggettivamente «date», ma vengano sempre elaborate sulla base di fonti di varia natura, che gli studiosi selezionano, ordinano ed interpretano a posteriori, secondo modelli estrinseci e riferimenti ideologici. Il carattere soggettivo di tali operazioni fa della comprensione storica un atto di conoscenza «creativo»; i «fatti» in se stessi resterebbero muti, privi di qualsiasi efficacia esplicativa, se non venissero organizzati in racconto, inquadrati entro una determinata strategia espositiva. Si considera pertanto della massima importanza che gli studenti imparino a decostruire/ricostruire tali «fatti»; a leggere il racconto storico senza mortificarne la densità di significati ed implicazioni, sapendone anzi cogliere ed apprezzare l'irriducibile complessità (attraverso l'individuazione di rilevanti interconnessioni tra eventi, di rapporti specifici tra particolare e generale, tra soggetti e contesti). Coerentemente con quest'intenzione di fondo, si assumono poi gli obiettivi particolari, declinati in termini di competenze europee e disciplinari, che il Dipartimento di Storia ha formalizzato, per le classi del secondo biennio, nella seguente tabella:

Periodo	Competenze europee	Competenze disciplinari	Contenuti fondamentali*
Secondo biennio	Comunicazione nella madrelingua e in eventuali altre lingue o codici linguistici	Espressione corretta sul piano sintattico e grammaticale, utilizzo del lessico specifico della materia	La rinascita dell'XI secolo Dalla crisi dei poteri universali alla formazione delle monarchie nazionali La crisi del Trecento Esplorazioni, scoperte e colonizzazioni La Riforma e la fine della unità religiosa in Europa
	Imparare a imparare Avviare la valutazione di diversi tipi di fonti storiche e il confronto fra diverse tesi interpretative	Avviare la valutazione di diversi tipi di fonti storiche e il confronto fra diverse tesi interpretative	
	Competenze sociali e civiche	Comprensione della diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica	
	Consapevolezza dei valori etici nel pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi (spirito di iniziativa e imprenditorialità)	Impostare la capacità di prendere decisioni a tutti i livelli, da quello locale a quello generale partecipare in modo attivo alla vita della scuola	
	Consapevolezza ed espressione culturale	Impostare la rielaborazione ed esposizione dei temi acquisiti in modo articolato	

CONTENUTI: (in grassetto le parti fondamentali)

DALL'ALTO MEDIOEVO AL BASSO MEDIOEVO: VERSO UN MONDO NUOVO

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		PREREQUISITI
	CONOSCENZE	COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • L'età medievale (ripresa degli argomenti studiati in seconda) • Fine dell'universalismo medievale • Crisi del Trecento 	<ul style="list-style-type: none"> • I poteri del Basso Medioevo • La rinascita ed espansione dell'Europa • La città medievale e gli ordinamenti comunali • L'Impero e i conflitti con i Comuni: da Federico Barbarossa a Federico II • La crisi del Trecento 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo e nello spazio il feudalesimo, l'espansione europea dopo il Mille, la politica del Sacro Romano Impero Germanico, la storia dei diversi Stati europei e delle Signorie in Italia • Leggere e interpretare testi storiografici e documenti relativi alla società medievale • Riconoscere i cambiamenti economici, politici e sociali che intervengono nel corso del Basso Medioevo • Individuare le continuità e le discontinuità politiche nella storia e nel presente • Individuare la questione centrale e gli aspetti secondari di un processo storico • Mettere a confronto istituzioni e fenomeni storici cogliendone differenze e analogie • Riconoscere nelle istituzioni del Basso Medioevo i segni del mondo attuale 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Impero carolingio e la nascita del sistema feudale • L'Europa postcarolingia e l'età feudale

L'ETA' MODERNA: UN NUOVO MONDO

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		PREREQUISITI
	CONOSCENZE	COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Nascita delle monarchie nazionali • Umanesimo e Rinascimento • Scoperta e conquista di un nuovo mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Le monarchie nazionali alla fine del Medioevo: Francia e Inghilterra • Guerra dei Cent'anni e <i>Reconquista</i> • Espansione turca e conquista di Costantinopoli • L'Italia degli Stati regionali • Umanesimo e Risorgimento • La scoperta dell'America e la nascita degli Imperi coloniali 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo e nello spazio la nascita delle monarchie nazionali e degli Stati regionali • Distinguere, nella complessità dei fenomeni storici dell'età moderna, tra il permanere del vecchio e l'avanzare del nuovo • Individuare le continuità e le discontinuità politiche nel concetto di Stato in rapporto con il presente • Individuare gli aspetti centrali nella cultura rinascimentale e nella conquista europea del continente americano • Cogliere le conseguenze della conquista in Europa e nel continente americano • Leggere e interpretare testi storiografici e documenti relativi all'età moderna 	<ul style="list-style-type: none"> • Fine dell'universalismo medievale • Crisi del Trecento

LA RIFORMA E LA FRATTURA RELIGIOSA IN EUROPA

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		PREREQUISITI
	CONOSCENZE	COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • La frattura religiosa in Europa • Relazioni economiche tra Europa e America 	<ul style="list-style-type: none"> • Carlo V e le guerre d'Italia • La Riforma protestante • La Controriforma • L'Europa nella seconda metà del Cinquecento: guerre di religione, Spagna di Filippo II e Inghilterra di Elisabetta I 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo e nello spazio la Riforma protestante • Distinguere, nella Riforma protestante gli aspetti sociali e politici • Individuare le continuità e le discontinuità politiche e civili nell'idea di tolleranza anche in rapporto con il presente • Individuare gli aspetti centrali nella frattura della cristianità europea causata dalla Riforma • Cogliere le conseguenze della Riforma in rapporto al consolidamento dello Stato • Cogliere nelle guerre di religione gli elementi di transizione del potere • Cogliere le novità politiche ed economiche nel regno di Elisabetta I • Leggere e interpretare testi storiografici e documenti relativi all'età moderna 	<ul style="list-style-type: none"> • Umanesimo e Rinascimento

LA CRISI DEL SEICENTO

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		PREREQUISITI
	CONOSCENZE	COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> • Crisi del Seicento: guerra dei Trent'anni e formazione dell'Europa moderna • Rivoluzione inglese • Assolutismo francese 	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi del Seicento: carestie, rivoluzione scientifica e l'Italia nel Seicento • La guerra dei Trent'anni • La rivoluzione inglese • La società dell'Ancien régime e l'età dell'assolutismo: Luigi XIV, la Russia e la Prussia 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo e nello spazio la guerra dei Trent'anni, l'assolutismo e l'<i>Ancien régime</i> • Riconoscere e inquadrare le cause e le conseguenze della guerra dei Trent'anni sul piano politico e culturale • Distinguere, nell'<i>Ancien régime</i> e nella rivoluzione inglese, gli aspetti sociali da quelli politici • Individuare le continuità e le discontinuità politiche nella rivoluzione inglese e nella formazione dello Stato assoluto • Distinguere nella rivoluzione inglese e nell'assolutismo, il permanere del vecchio e l'avanzare del nuovo • Individuare, nella rivoluzione inglese, in particolare nel ruolo del Parlamento, gli elementi di continuità e di discontinuità anche in rapporto con il presente • Cogliere gli aspetti dell'assolutismo in rapporto al consolidamento dello Stato • Leggere e interpretare testi storiografici e documenti relativi all'età moderna 	<ul style="list-style-type: none"> • Guerre di religione • Spagna di Filippo II • L'Inghilterra di Elisabetta I

EDUCAZIONE CIVICA

Magna Charta, Costituzione di Melfi, *Habeas Corpus*

Democrazia degli antichi e dei moderni

Storia e diritti delle donne

STRUMENTI DI LAVORO

A.Barbero, C.Frugoni, C.Sclarandis: *La storia progettare il futuro* – Zanichelli, vol. 1.

A seconda delle esigenze che verranno via via formandosi durante il corso delle lezioni, saranno utilizzati documenti particolarmente significativi, letture, schede di approfondimento, con l'intento di arricchire e problematizzare la trattazione. Gli studenti sono tenuti a considerare gli appunti presi in classe non come alternativi al manuale, ma come necessaria attività di studio. Si ricorda che saper autonomamente rintracciare i contenuti delle lezioni sul manuale è un'autonoma abilità ("Saper individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e modalità di informazione e formazione in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio") che gli studenti sono tenuti ad acquisire, anche alla luce delle competenze europee ("imparare a imparare") così come declinate dal Dipartimento di storia/filosofia nel documento sulle competenze. Ad integrazione dell'attività curriculare, saranno utilizzati documentari, filmati e interviste presenti in siti di carattere storico-filosofici.

STRUMENTI DI VERIFICA E METODI DI VALUTAZIONE

Nella scelta dei criteri di valutazione e nella strutturazione delle verifiche si tiene conto delle indicazioni provenienti dai vari Consigli di classe, fermo restando un'impostazione di carattere generale, che considera la *valutazione*, nei suoi aspetti formativi e sommativi.

Sulla base della scelta operata nei diversi ambiti disciplinari e delle mete trasversali collegialmente definite, si sono individuati i seguenti criteri di valutazione.

Criteri generali:

- interesse, impegno, continuità di lavoro;
- progressi ottenuti rispetto ai singoli livelli di partenza e rispetto al gruppo-classe;
- rapporto tra abilità progressivamente acquisite e obiettivi prefissati.

Criteri disciplinari:

- livello di comprensione dei singoli concetti e grado di conoscenza degli argomenti trattati;
- proprietà di linguaggio e acquisizione del lessico storico;
- capacità di comporre gli argomenti appresi in un discorso continuo e coerente, orale e/o scritto, e, quindi, capacità di costruire sintesi espositive organiche e compiute.

Durante tutto l'anno l'insegnante avrà cura di verificare costantemente l'esposizione orale, e in particolare "a sorvegliare la precisione nel collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali, la coerenza del discorso e la padronanza terminologica.

Si prevedono almeno due valutazioni (presumibilmente una orale e una scritta) per il primo quadrimestre, tre valutazioni (presumibilmente due orali e una scritta) per il secondo quadrimestre. Si allega griglia di correzione utilizzata per le prove scritte

INDICATORI	LIVELLI	VALUTAZIONE	MAX
Pertinenza e conoscenza/comprendimento dei contenuti	Non conosce i contenuti Conoscenza parziale dei contenuti Sufficiente Adeguate Completa	0,5 1 2 3 4	4
Capacità 'di organizzazione Rielaborazione e sintesi	Minima Scarsa Sufficiente Adeguate Sintetica ed efficace	1 1.5 2 2.5 3	3

Proprietà di linguaggio e correttezza formale	Gravemente scorretta	1	3
	Parzialmente scorretta	1.5	
	Sufficiente	<u>2</u>	
	Adeguate	2.5	
	Corretta	3	
VOTO			10

Ferrara, 28 Ottobre 2023

IL DOCENTE
Lorella Furini