

# Programmazione Educazione Civica

## Classe III A - A.S. 2023-2024

### Premessa

La materia *Educazione Civica*, introdotta con la Legge n. 92 del 20 agosto 2020, si configura come un insegnamento a carattere trasversale, condiviso da tutti gli insegnanti, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Il fine è quello di sviluppare *“la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società”* (articolo 2, comma 1), nonché ad individuare nella conoscenza e nell’attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, un terreno di esercizio concreto per sviluppare *“la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità”* (articolo 1, comma 1). Ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.

L’insegnamento dell’*Educazione Civica* si sviluppa attorno a tre nuclei tematici :

- A. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.
- B. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.
- C. CITTADINANZA DIGITALE.

Le valutazioni di Educazione Civica potranno essere attribuite da tutti gli insegnanti, come risultato di prove scritte, orali o pratiche relative a una o più discipline.

Nuclei concettuali	Comp. Discip. PECUP	Comp. Educazione Civica	Obiettivi/Risultati di apprendimento	Competenze Europee
<b>A COSTITUZIONE</b>	Conoscere i presupposti culturali e la natura delle Istituzioni Politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e doveri dell’essere cittadini.	Rispondere ai propri doveri di cittadino.  Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l’approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	Esercitare con consapevolezza i propri diritti a livello territoriale e nazionale.  Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri in diversi ambiti istituzionali e sociali.	1) competenza alfabetica funzionale  2) competenza multilinguistica  3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria  4) competenza digitale

		Partecipare al dibattito culturale e cogliere la complessità dei problemi.		5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare  6) competenza in materia di cittadinanza  7) competenza imprenditoriale  8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>B</b>  <b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Essere consapevoli del significato del patrimonio ambientale, archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.	Promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.  Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.  Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo.  Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.	Sapersi impegnare efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune e pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.  Favorire il proprio e l'altrui benessere psicofisico, nonché essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro.  Essere consapevoli delle diversità e identità culturali in Europa e nel mondo.  Essere in grado di mediare tra lingue e culture diverse con un atteggiamento aperto e rispettoso.  Essere consapevoli della necessità della tutela e della valorizzazione del patrimonio culturale	
<b>C</b>  <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Essere in grado di usare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.  Comprendere la valenza metodologica dell'informatica	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	Essere in grado di empatizzare e gestire il conflitto in un contesto inclusivo.  Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva.	

	nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di percorsi risolutivi.		Essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitale.	
--	--	--	--	--

ATTIVITÀ	NUCLEI	DOCENTI	MATERIA o Nuclei tematici	PERIODO	ORE
La storia della plastica: dagli albori ai giorni nostri. Giulio Natta e il polipropilene isotattico; la larga diffusione di polimeri e fibre sintetici tra i beni di uso quotidiano. Conseguenze ambientali; dal boom economico al disastro ecologico; le isole di plastica e le microplastiche.	B	Capuozzo	Scienze Naturali	I quadrimestre con valutazione	4
Visione del film "Io Capitano" di Matteo Garrone. Un'odissea contemporanea, il viaggio per raggiungere l'Europa attraverso le insidie del deserto, gli orrori dei centri di detenzione in Libia e i pericoli del mare.	A	Capuozzo	Scienze Naturali	17 ottobre	2
Visione del film "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi.	A	Siviero	Educazione civica Parità di genere	20 dicembre	2
The Victorian age of reform – Reform Act/Factory Act/ The Poor law Amendment Act Reduced inequalities Agenda 2030 Sustainable development Goal 10  Education in the Victorian Age; The right to education- International Day of	A	Sarcià	Inglese	I Quadrim. 18/09/23  27/09/23 (valutazione I Quadrim. 9/10)	1  1

<p>Education (video); The barriers to education.. Quality Education Agenda 2030 Sustainable development Goal 4</p> <p>The British Empire and the Commonwealth Slavery from the Victorian age to modern forms of slavery</p> <p>Film in lingua – Help; Reduced inequalities Agenda 2030 Sustainable development Goal 10 Decent work and economic growth Agenda 2030 Sustainable development Goal 8</p> <p>Suffragettes ; Women’s right to vote (video fornito dall’insegnante) Gender Equality Agenda 2030 Sustainable Development Goal 5</p> <p>The Scramble for Africa- European Colonialism</p> <p>The Kite Runner, K. Hosseini (<b>lavoro di gruppo</b>) Peace, justice and strong institutions Agenda 2030 Sustainable development Goal 16</p> <p>1984 , G. Orwell/Brave New World, A. Huxley- dangers of totalitarianisms + lavoro di gruppo</p>				<p>I Quadrim.</p> <p>II Quadrim.</p> <p>4 ore <b>lavoro di gruppo (mese di gennaio)</b>+ 4 ore esposizione (IIQuadrim.)</p>	<p>1</p> <p>4</p>
<p>Educare alla salute</p> <p>Living conditions in the slums- city life in Victorian Britain ; Clean water and sanitation Agenda 2030 sustainable development Goal 6</p> <p>Discoveries in medicine in the Victorian Age Disease prevention Agenda 2030 sustainable development Goal 3 Good health and well-being</p>	B	Sarcia	Inglese	<p>20/09/23</p> <p>22/09/23</p> <p>4/10/23 6/10/23</p>	<p>1</p> <p>1</p>

<p>The building of the Railway System and its impact on the economy and people's lives</p> <p>Utilitarianism, Work and alienation- Hard Times-mechanical VS natural; Ensuring healthy lives and promoting well-being Agenda 2030 Sustainable development Goal 3/ Decent work and economic growth Agenda 2030 Sustainable development Goal 8</p> <p>Challenges from the scientific field: Darwin's Theory of Evolution</p> <p>Tess of the D'Urbervilles- the attitude of the Victorian society towards women- the fallen woman ; men dominating women; Film in lingua Tess of the d'Urbervilles Gender Equality Agenda 2030 Sustainable Development Goal 5</p> <p>Colonialism</p> <p>The fight for women's right- Me Too movement/feminism; Gender equality and women's empowerment Gender Equality Agenda 2030 Sustainable Development Goal 5</p> <p>The Kite Runner(<b>lavoro di gruppo</b>) Reduced inequalities Agenda 2030 Sustainable development Goal 10</p> <p>J.Steinbeck- The Grapes of Wrath (1939)- extracts</p> <p>The Dust Bowl - impact of the climate on the USA economy. collective/inter-generational survival; capitalism; failure of the American Dream, No Poverty Agenda 2030 Sustainable Development Goal 1</p>				11/10/23	3
				13/10/23	1
				23/10/23	
				25/10/23	
				27/10/23	4
				30/10/23	
				Il Quadrim.	
				4 ore esposizione lavori di gruppo valutazione (IIQuadrim.)	

<p>Feeding the world; Zero Hunger Agenda 2030 Sustainable Development Goal 2</p> <p>letter of Einstein to Roosevelt- The atomic bomb</p> <p>Letter of Einstein to Freud/Freud's reply to Einstein ; Promote peaceful and inclusive societies Agenda 2030 Goal 16</p> <p>Beloved, T.Morrison (<b>lavoro di gruppo</b>)-slavery/racism; maternal love and sacrifice; infanticide; gender disparity;</p> <p>Medea VS Beloved - riscrittura del mito greco Reduced inequalities Agenda 2030 Sustainable development Goal 10; Gender Equality Agenda 2030 Sustainable Development Goal 5</p>					
Dangers of technology (Brave New World/1984) + lavori di gruppo	C	Sarcià	Inglese	Il Quadrim.	
<p><b>Centrali ed energia, uno sguardo nella provincia di Ferrara</b></p> <p>( Risorse energetiche e centrali a confronto. Economia circolare) .</p>	B	Siviero-Vincenzi	Fisica Opportunità e limiti del progresso scientifico-tecnologico.	Il quadrimestre	2
La bomba atomica	B	Siviero-Damiani	Fisica Opportunità e limiti del progresso scientifico-tecnologico.	Il quadrimestre	2

Cultura della donazione : AVIS, ADMO,AIDO	B	Cangelosi	Scienze motorie	I/II QUAD	5
Strategie di comunicazione: come creare un power point che funziona	C	Siviero-Polo	Matematica	I quadrimestre	2
Seminario: "A 60 anni dalla Frana del Vajont: il ruolo della Geologia". Relatore: prof.ssa Monica Ghirotti dell'Università degli Studi di Ferrara.	B	Capuozzo	Scienze Naturali	12 gennaio	2
La nascita del concetto di «patrimonio culturale»: Canova: la tutela delle opere, il suo ruolo per la restituzione delle opere allo Stato Pontificio.  Le opere d'arte e la seconda guerra mondiale: Operazione salvataggio, Sassocorvaro Arca dell'arte  Art.9 della Costituzione e Convenzione di Faro	B	Pieri	Storia dell'arte		6
Il Canone nell'arte classica.	B	Siviero	Matematica Alla scoperta di “ Segni, simboli, allegorie”.	Il quadrimestre con valutazione	