

LICEO DELLE SCIENZE UMANE CON OPZIONE ECONOMICO SOCIALE  
 PROGRAMMAZIONE FINALE DI LINGUA E CULTURA STRANIERA FRANCESE  
 A.S.2023/2024  
 CLASSE: II P

DOCENTE: SUCCI CIMENTINI ELISA

N°ORE SETTIMANALI: 3

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: Français à l'horizon (volumi 1 e 2) di Baraldi-Ruggeri-Vialle  
 casa editrice: Loescher

Il presente piano è redatto in coerenza con la programmazione del Dipartimento di Lingue straniere moderne, il profilo educativo, culturale e professionale del Liceo Economico Sociale, le Indicazioni Nazionali e la Programmazione del Consiglio di Classe della II P, ai quali si fa riferimento.

### ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI DISCIPLINARI

Si precisa che all'inizio del presente anno scolastico è stato svolto un ripasso dei nuclei fondamentali del programma svolto durante l'anno scolastico precedente.

I contenuti sotto elencati sono stati integrati con materiali di approfondimento in formato digitale elaborati e/o rielaborati dall'insegnante e condivisi con gli studenti tramite Classroom. Ove possibile sono state proposte agli studenti attività interattive dedicate a diversi temi ed argomenti, con spiegazioni ed approfondimenti per introdurre le lezioni e/o semplificare l'attività di ripasso.

Si segnala inoltre che è stato necessario operare alcune modifiche rispetto alla programmazione iniziale, poiché si è deciso di privilegiare una didattica di tipo esperienziale e laboratoriale, che si è rivelata una strategia proficua per coinvolgere gli studenti in un apprendimento attivo, che ha stabilito collegamenti efficaci tra contenuti disciplinari e contesti reali.

Dal libro di testo in adozione: Français à l'horizon (volumi 1 e 2) di Baraldi-Ruggeri-Vialle; casa editrice: Loescher

#### Unité 8 Une maison hyper moderne

Conoscenze	Abilità	Educazione civica
<u>Grammatica</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'imparfait</li> <li>• L'accord du participe passé avec être et avoir</li> <li>• Les adverbes de lieu</li> <li>• Les indéfinis négatifs</li> </ul> <u>Lessico</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La maison</li> <li>• Les types d'habitation</li> <li>• Les pièces de la maison</li> <li>• Les électroménagers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere le differenti tipologie di abitazione.</li> <li>• Descrivere la propria casa e le stanze che la compongono.</li> <li>• Descrivere la propria stanza.</li> <li>• Saper leggere/comprendere annunci immobiliari.</li> <li>• Fare un invito / rispondere ad un invito</li> <li>• Parlare della propria infanzia.</li> <li>• Riflettere e discutere sul risparmio energetico.</li> </ul>	<u>Ambiente e salute</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione e discussione sui gesti quotidiani da mettere in atto per risparmiare le risorse energetiche (obiettivi 6-7 Agenda 2030)</li> </ul>

## UNITÉ 9 • Tu connais le chemin?

Conoscenze	Abilità	Educazione civica
<u>Grammatica</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'imparfait et le passé composé</li> <li>• Les verbes du troisième groupe (-dre)</li> <li>• Les verbes en -oindre/ -eindre /-aindre</li> <li>• Les verbes en -aître</li> <li>• Les verbes vivre et dire</li> <li>• Les prépositions pour et par</li> <li>• Le plus-que-parfait</li> </ul> <u>Lessico</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les lieux publics</li> <li>• Les panneaux routiers</li> <li>• Les moyens de transport</li> <li>• La famille</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere informazioni stradali.</li> <li>• Orientarsi.</li> <li>• Esprimere un'opinione.</li> <li>• Parlare della propria famiglia.</li> </ul>	<u>Legalità e costituzione</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La francofonia</li> </ul>

## UNITÉ 10 • Et si on allait voir un spectacle ?

Conoscenze	Abilità	Educazione civica
<u>Grammatica</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les adjectifs beau/nouveau/vieux/fou/mou</li> <li>• Le comparatif de qualité</li> <li>• Le comparatif de quantité</li> <li>• Le comparatif d'action</li> <li>• Le superlatif relatif</li> <li>• La prononciation de plus</li> <li>• La traduction de "maggior" et "minore"</li> <li>• Les pronoms démonstratifs</li> <li>• La préposition chez</li> </ul> <u>Lessico</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les arts</li> <li>• Les monuments,</li> <li>• Les matières, les formes, les couleurs</li> <li>• Les médias et la presse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentare uno spettacolo.</li> <li>• Commentare/ apprezzare un film.</li> <li>• Descrivere un monumento.</li> <li>• Acquistare un biglietto per un museo, una mostra.</li> <li>• Realizzare un questionario/quiz in formato digitale su una serie televisiva.</li> <li>• Realizzare una guida turistica in formato digitale</li> </ul>	<u>Cittadinanza digitale</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uso consapevole di Internet e dei media per ricerche personali su argomenti di interesse generale.</li> </ul> <u>Sviluppo sostenibile</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La valorizzazione del patrimonio artistico-culturale.</li> </ul>

## UNITÉ 11 • Tout est fait et emballé

Conoscenze	Abilità	Educazione civica
<u>Grammatica</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le futur simple</li> <li>• Le futur des verbes irréguliers</li> <li>• Futur simple ou futur proche ?</li> <li>• Les pronoms interrogatifs variables</li> <li>• Les pronoms interrogatifs invariables</li> </ul> <u>Lessico</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les expressions de la joie et de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere la gioia e la delusione.</li> <li>• Descrivere un oggetto.</li> <li>• Chiedere un favore e rispondere.</li> <li>• Fare dei progetti.</li> </ul>	<u>Cittadinanza digitale</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uso consapevole di Internet e dei media per ricerche personali su argomenti di interesse generale.</li> </ul>

la déception • La forme et la matière des objets • Les catastrophes naturelles		
--	--	--

## UNITÉ 12 • On va se répartir les tâches

Conoscenze	Abilità
<u>Grammatica</u> • Le conditionnel présent • L'hypothèse (unité 13)  <u>Lessico</u> • Les commerces de proximité • Les commerçants et d'autres professions • Les tâches quotidiennes	• Fare acquisti. • Pagare alla cassa.

La classe ha inoltre partecipato alla proiezione del film in lingua originale 'Manodopera' (Interdit aux chiens et aux italiens) ed ha assistito agli spettacoli teatrali in lingua francese 'Misérables 93' a cura della compagnia *Mater Lingua* e 'Et demain?' realizzato dalle classi 4T e 4Y al termine del loro progetto PCTO.

## METODOLOGIA E STRUMENTI

Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, si è fatto ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche (comprensione e produzione orale e scritta) potessero essere utilizzate in una varietà di situazioni afferenti la vita quotidiana e aspetti culturali relativi alla Francia ed ai paesi francofoni.

## COMPETENZE DISCIPLINARI E TRASVERSALI

Nel corso del presente a.s. il lavoro con la classe è stato impostato in maniera tale da promuovere il raggiungimento non soltanto degli obiettivi specifici di apprendimento della disciplina, per i quali si fa riferimento alla programmazione iniziale, ma altresì l'acquisizione di competenze trasversali quali la competenza personale, sociale e la capacità di imparare ad imparare, la competenza digitale, la competenza in materia di cittadinanza e la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Ferrara, 03/06/2024

L'insegnante  
Elisa Succi Cimentini