

LICEO CLASSICO STATALE "L. ARIOSTO" - FERRARA

Anno scolastico 2023/24

CLASSE e SEZIONE 3N Indirizzo SCIENTIFICO

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

DOCENTE: PROF.SSA MONICA PAVANI

LIBRI DI TESTO:

- J. Wildman, C. Thacker, A. Paramour, C. Myers – *Insight Intermediate. Second Edition*, Oxford University Press;
- M. Spiazzi, M. Tavella, Layton – *Compact Performer Shaping Ideas LL*, From the Origins to the Present Age, Zanichelli.

EVENTUALI ALTRI MATERIALI UTILIZZATI (se presenti):

Agli studenti sarà richiesta la lettura estiva di *Romeo and Juliet* by William Shakespeare (versione integrale con testo a fronte), finalizzata alla partecipazione della classe al Progetto Shakespeare del prossimo anno. Parte integrante del progetto sarà la visione del film *Romeo + Juliet* by Baz Luhrmann (1996).

La presente programmazione fa riferimento a:

1. PIANO DI LAVORO PER L'INSEGNAMENTO DI LINGUA INGLESE delineato in forma comune dai docenti del dipartimento di INGLESE; ad esso si rimanda per l'articolazione di contenuti, obiettivi, attività e materiali;
2. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE definita nella riunione del 22/09/2023.

CONTENUTI DISTINTI PER MACROARGOMENTI E ARGOMENTI SPECIFICI

- 1) Da *Insight Intermediate. Second Edition*, Oxford University Press (attività di reading e listening, funzioni e strutture proposte, esercizi di revisione grammaticale sia dallo Student's Book che dal Workbook);

UNITS 3 *Health matters* and 4 *Stand up, speak out*

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Discutere di consigli per una vita felice
Parlare di salute fisica e mentale
Dare notizie e reagire
Parlare di uno stile di vita sano
Esprimere causa e scopo

Discutere di identità culturale
Parlare di flash mob
Paragonare diversi tipi di protesta

Chiedere ed esprimere opinioni
Parlare di impegno in attività benefiche

Strutture grammaticali

Past simple e Present perfect

Present perfect continuous

Esprimere il futuro: *Present simple, Present continuous, will, going to, may / might*

Future perfect

Future continuous

Aree lessicali

Espressioni idiomatiche per esprimere felicità e tristezza

Sostantivi con i suffissi *-ness* e *-ity*

Valori nell'ambito dello sport

Avverbi di opinione, modo, grado

Aggettivi per esprimere emozioni (Vocabulary extra 3)

Problemi di salute (Vocabulary extra 3)

Verbi per descrivere problemi ambientali

Verbi con i prefissi *semi-, under, over-, re-, co-, inter-*

Verbi + preposizione per le azioni degli attivisti

Verbi + sostantivi per le attività benefiche

Global issues (Vocabulary extra 4)

Charities (Vocabulary extra 4)

GLOBAL SKILLS Presentation skills : creating effective slides

WRITING An opinion essay

UNITS 5 Do the right thing and 6 At a price

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Discutere dei reati commessi dai giovani

Opinioni sull'abitudine di mentire

Risolvere dilemmi morali

Scusarsi e accettare le scuse

Parlare di diritti dei giovani

Discutere di bugie del marketing

Parlare di commercio equosolidale

Parlare di come spendono i soldi gli adolescenti

Descrivere negozi dove fare acquisti

Parlare di commercio

Strutture grammaticali

First conditional

Second conditional

Verbi modali per esprimere obbligo, proibizione, permesso: *can* e *may*; *can't* e *may not*; *must* e *mustn't*; *have to* e *don't have to*

should e *ought to*

Il passivo: tutti i tempi

have / get something done

Aree lessicali

Crimini e reati
Sostantivi con i prefissi *mis-* e *dis-*
Phrasal verbs con *to* e *with*
La legge: sinonimi
Reati e pene (Vocabulary extra 5)
La legge e l'ordine pubblico (Vocabulary extra 5)

Verbi ed espressioni nel lessico della pubblicità
Espressioni per quantità piccole e grandi
Il commercio
Espressioni aggiuntive e contrastive
Tipi di pubblicità (Vocabulary extra 6)
Consumismo (Vocabulary extra 6)

UNIT 7 *It makes sense*

CONOSCENZE

Funzioni comunicative

Discutere del ruolo dei cinque sensi
Parlare dei sensi degli animali

Strutture grammaticali

Il discorso indiretto: riferire affermazioni con tutti i tempi verbali e con espressioni di tempo e di luogo; *say* e *tell*; altri verbi usati per riferire le parole di altri
Il discorso indiretto: riferire domande e comandi

Aree lessicali

Verbi di percezione e osservazione
Collocazioni formate da avverbio + aggettivo
Sostantivi con i suffissi *-tion* e *-sion*
Verbi relativi alla vista e all'udito
Frazioni ed espressioni di approssimazione
Aggettivi relativi alla consistenza del cibo (Vocabulary extra 7)

2) Da *Compact Performer Shaping Ideas LL, From the Origins to the Present Age*, Zanichelli.

➤ *TOWARDS A NATIONAL IDENTITY (700 BC-1066 AD)*

History and Society:

- The Celts. The Language of History
- The Romans. The Hadrian's Wall
- The Anglo-Saxons. Anglo-Saxon Words. Dictation about Old English
- From the Heptarchy to the Norman Conquest. The Battle of Hastings

Literature and Culture:

- Anglo-Saxon Literature
- The epic poem
- All about *Beowulf*
- Excerpt from *Beowulf* ("The fight")

➤ *SHAPING SOCIETY (1066-1485)*

History and Society:

- The Normans. Dictation: Domesday Book
- The Plantagenets. The Language of Justice. 1215: The Magna Carta

Wars and social revolts. The Language of Economics
The plague

Literature and Culture:

- The medieval ballad
 - Anonymous *Lord Randal*
 - The medieval narrative poem
- All about Geoffrey Chaucer
All about *The Canterbury Tales*
The iambic pentameter.

DOCUMENTI E FONTI (testi d'autore, testi critici, fonti iconografiche, altre fonti; specificare se si tratta di letture antologiche o di letture integrali)

Agli studenti sarà richiesta la lettura estiva di *Romeo and Juliet* by William Shakespeare (versione integrale con testo a fronte), finalizzata alla partecipazione della classe al Progetto Shakespeare del prossimo anno. Parte integrante del progetto sarà la visione del film *Romeo + Juliet* by Baz Luhrmann (1996).

CONTRIBUTO DISCIPLINARE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel primo quadrimestre agli studenti è stato chiesto di scrivere un Opinion Essay about Sustainable living, articolato nelle seguenti tematiche:

Global population
Sustainable living
Climate change
Overconsumption

che ciascuno di loro ha presentato in classe e per il quale è stato valutato.

CONTRIBUTO DISCIPLINARE AL PCTO

Agli studenti è stato chiesto di realizzare un progetto di ENTREPRENEURSHIP, ovvero di creare una START-UP con queste istruzioni in inglese (attività per la quale hanno ottenuto un voto orale valevole per il PCTO):

You can work on your own or in pairs

BRAINSTORMING: think about something (either a product or a service... it can be something concrete or even abstract) that you think is needed in our life, our society, our group of friends... (not just in your personal life). Then organize the following presentation (you don't need to cover all the points, decide your priorities):

1. present the problem/need for which you want to find a solution
2. create a product or a service which would be useful for 1)

3. create a logo, a slogan and an advertisement for it (you can also think about gadgets and samples to give)
4. describe your product/service, illustrate how it works, how to make it available, the advantages of producing/offering it, as you need to find investors (your classmates) for this product/service because you do not have enough money for your start-up.

Ferrara, 29 maggio 2024

LA DOCENTE
Prof.ssa Monica Pavani