

LICEO CLASSICO STATALE "L. ARIOSTO" - FERRARA

Anno scolastico 2023-2024

CLASSE e SEZIONE: 4^AR INDIRIZZO: Economico-sociale

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE

DISCIPLINA: Filosofia

DOCENTE: Cinzia Secchiero

Libri di testo:

Ferraris M., *Pensiero in movimento* - Pearson, Italia, Milano-Torino, 2019, volumi 1B, 2A e 2B

La presente programmazione fa riferimento a:

1-piano di lavoro per l'insegnamento della Filosofia delineato in forma comune dai docenti del dipartimento di Filosofia e Storia;

2-Programmazione del Consiglio di classe definita nella riunione del 22/09/2023.

CONTENUTI DISTINTI PER MACROARGOMENTI E ARGOMENTI SPECIFICI

L'etica e la politica di Aristotele

La Filosofia ellenistica

Epicureismo

Stoicismo

Il Pensiero Politico Moderno: N. Machiavelli e il pensiero politico di T. Hobbes e J. Locke

(Affrontato parallelamente allo studio, in Storia, della I Rivoluzione Inglese, del Commonwealth di O. Cromwell e della *Rivoluzione Gloriosa*).

La Patristica: la sintesi tra Filosofia greca e Religione Cristiana

I caratteri e i temi della Patristica

S. Agostino

Biografia e opere

Conoscenza e illuminazione

La polemica intorno al problema del tempo e della creazione

La polemica intorno al problema del male

Il tempo come distensione dell'anima

La teoria della non sostanzialità del male

La teoria della grazia

La concezione della storia

La Scolastica: la Filosofia Cristiana del Medioevo

Periodizzazione e caratteri della Scolastica

Anselmo d'Aosta

Biografia e Opere

La prova ontologica dell'esistenza di Dio

Critiche alla prova ontologica

Tommaso d'Aquino

Biografia e opere

La metafisica: essere reale ed essere logico; essere ed essenza; atto e potenza

La teologia: la critica all'argomento ontologico di Anselmo; le cinque prove dell'esistenza di Dio.

L'Umanesimo e il Rinascimento

G. Bruno

Biografia e opere

La concezione panteistica della divinità

L'idea del mondo infinito

La nuova concezione dell'uomo: l'eroico furore

Il mito di Atteone.

Etica dell'azione ed etica della contemplazione

La Rivoluzione Scientifica

La Rivoluzione scientifica come Rivoluzione fisico-astronomica: la nuova concezione di universo di N. Copernico, di Brahe e di Keplero

La Rivoluzione scientifica come rivoluzione epistemologica: la nascita della scienza moderna

G. Galilei

Biografia e opere

La difesa dell'eliocentrismo

Le osservazioni astronomiche

Le scoperte scientifiche

La teoria della relatività

Il rapporto tra fede e scienza

Il metodo scientifico

La concezione matematica e quantitativa della natura

La Rivoluzione scientifica e il nuovo ruolo della ragione e dell'esperienza

Il razionalismo di Cartesio e la rifondazione del sapere

L'empirismo di J. Locke

R. Cartesio

Biografia e opere

L'esigenza del metodo, le sue caratteristiche e le sue regole

Dubbio metodico e dubbio iperbolico

La prima certezza: l'io come *res cogitans*

Dio come garante della corrispondenza tra pensiero e realtà

Tipi di idee e le prove dell'esistenza di Dio

Res cogitans e res extensa: il dualismo cartesiano

Il rapporto tra corpo e anima

La fisica: il meccanicismo e la teoria dei vortici

J. Locke

Biografia e opere

Le fonti della conoscenza e i vari tipi di idee: idee semplici e idee complesse

La critica al concetto di sostanza

L'Illuminismo

Che cos'è l'Illuminismo e chi sono gli Illuministi: una nuova idea di ragione

"Risposta alla domanda: Che cos'è l'Illuminismo" (1784) di I. Kant

La nuova ragione illuministica e la rifondazione del sapere; l'Enciclopedia

Illuminismo e religione

Illuminismo e Storia

Illuminismo e politica

Illuminismo ed economia
Illuminismo Francese e Illuminismo Italiano

Il Criticismo di I. Kant

Biografia e opere
Introduzione al Criticismo kantiano

CONTRIBUTO DISCIPLINARE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

CONTRIBUTO DISCIPLINARE AL PCTO

La libertà di pensiero e le pericolose limitazioni a cui questo diritto è stato ed è tuttora sottoposto: da Giordano Bruno ad Anna Achmatova, Anna Politkovskaja, Jamal Khashoggi, Daphne Caruana Galizia, Settimia Spizzichino, Pier Paolo Pasolini, Martin Luther King, Emile Zola. Approfondimento della vita di uno tra i molteplici uomini e donne che, raccontati da R. Saviano all'interno dell'opera *Gridalo* edito da Bompiani Overlook, Giunti Editore, 2020- Milano si sono distinti per il coraggio con cui hanno difeso la loro libertà di pensiero. Le loro vite svelano il potere della parola condivisa e la paura che tale parola suscita in tutti coloro che esercitano il potere nelle sue diverse forme economico, politico e criminale.

Ferrara, 31 maggio 2024

La docente
Prof.ssa Cinzia Secchiero