

LICEO CLASSICO STATALE "L. ARIOSTO" - FERRARA

Anno scolastico 2023-2024

CLASSE 4 SEZIONE V INDIRIZZO LICEO LINGUISTICO

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE

DISCIPLINA : LINGUA E CULTURA TEDESCA

DOCENTI : MARIA ANTONIETTA MARCHIORI ; CLAUDIA BELLINI

LIBRI DI TESTO

Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli, Ganz Genau 3, Zanichelli.

Villa, Emanuela Literatur erleben - Wege in die deutsche Literatur Letteratura e cultura in lingua tedesca, Loescher, Torino 2023

EVENTUALI ALTRI MATERIALI UTILIZZATI : siti, materiale / video forniti/presentati dalle docenti.

La presente programmazione fa riferimento a:

1. PIANO DI LAVORO PER L'INSEGNAMENTO DI LINGUA E CULTURA STRANIERA delineato in forma comune dai docenti del dipartimento di LINGUE STRANIERE ; ad esso si rimanda per l'articolazione di contenuti, obiettivi, attività e materiali;
2. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE definita nella riunione del 25/09/2023.

CONTENUTI DISTINTI PER MACROARGOMENTI E ARGOMENTI SPECIFICI

Sono state analizzate le seguenti unità:

Einheit 17: Ab in den Urlaub

Funzioni linguistiche

Organizzare e prenotare un viaggio .Fare proposte, esprimere accordo e disaccordo(ripasso)Comprendere la brochure informativa di un hotel,Raccontare esperienze di viaggio,Scrivere una lamentela

Lessico

Mete turistiche e tipi di viaggio(ripasso) Strutture ricettive

Strutture grammaticali

Verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi con preposizioni obbligatorie (2) (ripasso)Le congiunzioni: *sowohl ... als auch, weder ... noch e zwar..., aber* Le congiunzioni temporali *solange e bis*

Cultura : Was deutsche Urlauber an deutschen Urlaubern nervt

Einheit 18: Natur und Umwelt

Funzioni linguistiche

Descrivere un ambiente naturale .Parlare di problemi ambientali, Fare supposizioni .Fare paragoni

Lessico

Natura e animali selvatici .Cambiamenti climatici e catastrofi naturali. Ecologia e tutela dell'ambiente
Città e campagna

Strutture grammaticali

Il *Konjunktiv II* dei verbi modali *müssen, dürfen, wollen* ,Il *Konjunktiv II* del verbo *sein* ,Il *Konjunktiv II*: *würde* + infinito Il *Konjunktiv II* dei verbi forti e misti

- Il periodo ipotetico , Il *Plusquamperfekt* ,La frase comparativa

Cultura : Spektakuläre Protestaktionen

Einheit 19: Freundschaft und Liebe

Funzioni linguistiche:

esprimere sentimenti e stati d'animo, parlare di amicizia, descrivere un amico, fare paragoni (2), dare consigli

Strutture grammaticali:

i pronomi indefiniti, possessivi, dimostrativi, la congiunzione *als ob*, la frase concessiva: *obwohl*, *trotzdem*, *trotz*, la congiunzione *je ...*, *desto/umso*

Lessico: aspetti del carattere e qualità personali, emozioni, sentimenti e stati d'animo, relazioni interpersonali

Cultura: Liebeskummer – was tun?

Einheit 20: Die Welt der Technik

Funzioni linguistiche: parlare di scoperte e invenzioni, descrivere strumenti tecnologici, comprendere istruzioni tecniche

Strutture grammaticali: forma passiva anche con i verbi intransitivi e modali, le preposizioni che reggono il genitivo, le congiunzioni subordinanti *sodass/so dass*, *da*

Lessico: scoperte e invenzioni, discipline scientifiche e ricerca, mondo della tecnica e innovazioni tecnologiche

Cultura: Schülerfirma mit Gewinn

Einheit 21: Das kulturelle Leben

Funzioni linguistiche: parlare dei propri interessi culturali e musicali, descrivere e interpretare un'opera artistica, presentare un libro

Lessico: forme d'arte, tecniche e motivi pittorici, libri e generi letterari, eventi musicali

Strutture grammaticali: l'apposizione, il gerundio, il *Partizip I*

Einheit 22: Die deutsche Sprache

Funzioni linguistiche: parlare della propria biografia linguistica, descrivere un fenomeno linguistico , dare consigli di studio

Strutture grammaticali: i participi e gli aggettivi sostantivati, la declinazione degli aggettivi e dei participi sostantivati, il verbo *lassen*, il doppio infinito

Lessico: termini e fenomeni linguistici.

Letteratura

Das deutsche Literatur des Mittelalters

Die Entwicklung der deutschen Sprache.

Literatur in Europa : Das Liebesgedicht: Dolce stil novo e Walter von der Vogelweide:

Walther von der Vogelweide :“Unter der Linde“.

Video web tv, Mittelalter

Hildegard von Bingen, Schriftstellerinnen im Mittelalter – „Liber Scivias“ –, „Wisse die Wege“

Humanismus und Reformation :

Geschichte_: Vom Mittelalter zur Neuzeit. Martin Luther und die Reformation.

Gesellschaft – Eine Welt im Wandel: Erfindungen und Entdeckungen.

Renaissance und Humanismus –

Die Bibelübersetzung und die Schaffung einer neuen Sprachform

Kunst: Die Renaissance und Albrecht Dürer:

Martin Luther: „Der Herr ist mein Hirte“

Bildbeschreibung. Video Web tv Loescher: Luther, Cranach, Dürer

Barock :

Die Zeit des Barocks.

Literatur : Andreas Gryphius : „Es ist alles eitel“

Inoltre: Bildbeschreibungen

Programma di conversazione

Durante le ore **di conversazione** sono stati trattati argomenti di civiltà (*Landeskunde*) cultura, attualità e letteratura unitamente a temi di Educazione civica; sono state effettuate esposizioni ppt e lavori di gruppo , realizzazione di video.

Meine Sommerferien

Analisi del testo Generation Y. Gruppenarbeit

Weihnachten

Freundschaft ist das wertvollste Geschenk

Sturm und Drang: Goethe “Der Erlkönig”: Italienische Reise”. “Kennst du das Land?”

Le Grand Tour gegen das GAP Year

“Die Leiden des jungen Werther”

Realizzazione di Presentazioni in Power point

CONTRIBUTO DISCIPLINARE ALL’INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Umweltschutz und Klimawandel

Lettura critica del brano” Der Giftpilz” Erziehung zum Rassismus da” Kinder als Opfer des

Nationalsozialismus(fotocopia)

Die Nazizeit und die Judenverfolgung

Die Diktatur.

Tragische Gedenkstätten – Konzentrationslager.

Siti di utilità www.deutschewelle.de, www.goetheinstitut.de

Video riguardante “Il cacciatore di nazisti

Aktuelles Thema : Der Krieg:

W. Biermann: “Wann ist denn endlich Frieden .

CONTRIBUTO DISCIPLINARE AL PCTO :

Partecipazione allo spettacolo teatrale “Il cacciatore di nazisti”.

Relazioni riguardanti le esperienze di viaggio .

Ferrara, 3 giugno 2023

Le docenti

Prof.ssa Maria Antonietta Marchiori

Prof.ssa Claudia Bellini

